

GRIGLIE DI OSSERVAZIONE PER ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI
Scuola primaria e Secondaria di I grado

AUTONOMIA PERSONALE SOCIALE E SCOLASTICA

	Si	No	In via di sviluppo
1. Conosce la propria data di nascita	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Conosce il proprio indirizzo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Conosce il proprio numero telefonico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Sa: vestirsi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Spogliarsi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Provvede spontaneamente alla pulizia personale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Avverte\manifesta disagio quando è sporco	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. A tavola ha un comportamento adeguato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Sa orientarsi nell'ambiente scolastico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Conosce le persone che lavorano nella scuola e le loro mansioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Sa usare il telefono	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Sa leggere l'ora da un orologio: a) analogico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) digitale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Riconosce: a) Monete (fino a euro.....)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Banconote (fino a euro.....)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13. Sa usare monete	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. Sa usare banconote	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. Conosce la funzione dei vari negozi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16. È in grado di leggere e comprendere quanto è scritto sulle etichette, contenitori di alimenti, medicinali (discriminazione del contenuto, scadenza, ecc...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	Si	No	In via di sviluppo
17. Conosce segnali convenzionali (semaforo, farmacia, ospedale, 112,113 ecc...) e sa a quali servizi corrispondono	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18. È in grado di riconoscere possibili pericoli (ostacoli, forbici, coltelli, sostanze tossiche, apparecchi elettrici, pericoli d'ordine pedonale...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19. E' in grado di evitarli	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

AUTOREGOLAZIONE

	Si	No	In via di sviluppo	
1. 1. Si sa autoregolare nell'alimentazione (nelle quantità)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2. È in grado di occupare autonomamente i tempi vuoti con attività adeguate all'ambiente scolastico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3. È in grado di portare a termine i compiti intrapresi in tempi accettabili	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4. Svolge attività proposte: - in modo autonomo - richiedendo vicinanza fisica del docente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5. Richiede l'intervento del docente:				
	• come conferma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	• come sollecitazione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• come aiuto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6. Usa il computer	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
7. Altro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

ADATTAMENTO ALLE ATTIVITA' E AL RITMO SCOLASTICO

	si	No	In via di sviluppo
1. Viene a scuola regolarmente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Viene a scuola volentieri	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Sta nel banco o nel posto assegnatogli per la durata delle attività	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Conosce e rispetta i ritmi e gli orari scolastici	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Svolge le attività scolastiche proposte con impegno:			
• A casa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• A scuola	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Svolge le attività scolastiche che gli vengono proposte mantenendo gli stessi tempi del gruppo classe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Conosce e osserva le regole di buona educazione (chiede permesso, saluta, ringrazia, si scusa,...) e di rispetto degli altri	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Conosce e osserva le regole del gruppo classe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Porta a scuola il materiale scolastico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Sa utilizzare il materiale scolastico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Sa utilizzare il proprio diario	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Ha cura del proprio materiale scolastico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13. Altro			

AREA PSICOMOTORIA

a .CONOSCENZA E PERCEZIONE DEL PROPRIO CORPO

	Si	No	In via di sviluppo
1. Identifica le parti del proprio corpo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Identifica le parti del corpo sugli altri	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Riconosce le parti del proprio corpo su un'immagine	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Lateralizzazione			
• Sinistra	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Destra	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Altro

b. ABILITA' FINO-MOTORIE

	Si	No	In via di sviluppo
1. Possiede abilità motorie fine e di coordinazione			
• Sa impugnare la penna	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa girare maniglie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa aprire\chiudere serrature	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa aprire involucri (merendine, scatole, pacchi,)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa infilare (la cannuccia in un foro, la matita in un temperino, oggetti bucati in un filo,)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa manipolare pongo, creta.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa strappare seguendo una direzione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa eseguire i contorni di un disegno	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa piegare i fogli	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

• Sa impugnare le forbici e tagliare seguendo una linea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa ritagliare semplici figure	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa usare gli strumenti (riga, righello, compasso,.....)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa afferrare oggetti:			
• Immobili	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Mobili	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa rilanciare oggetti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa raccogliere con i polpastrelli	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Altro			
c. ABILITA' GROSSO-MOTORIE			
	Si	No	In via di sviluppo
Presenta difficoltà di postura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
o Sa camminare in modo coordinato			
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
o Sa salire e scendere le scale			
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa camminare trasportando oggetti (quaderni, libri, materiale scolastico in genere,.....)			
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sa saltare:			
• A piedi uniti			
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Con un piede solo			
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa correre in modo coordinato			
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa seguire una riga scritta (un percorso prestabilito)			
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa eseguire un tratto grafico con sufficiente pressione			
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Possiede sufficiente coordinazione			
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<ul style="list-style-type: none"> Sa scrivere in uno spazio delimitato (uso quaderno a quadretti o a righe) 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Altro.....			

ORGANIZZAZIONE E ORIENTAMENTO SPAZIO- TEMPORALE			
	Si	No	In via di sviluppo
1. Possiede capacità di orientamento:			
<ul style="list-style-type: none"> Conosce i concetti topologici (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, sx, dx) 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> Riconosce la posizione degli oggetti rispetto al proprio corpo 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> Adatta il movimento e la forza alla distanza 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Riconosce la sx e la dx sugli altri	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Conosce i termini temporali (adesso, oggi, ieri, domani, prima)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
È capace di mettere in successione logica una serie di eventi			
<ul style="list-style-type: none"> o Legati alla propria esperienza 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> o Non legati alla propria esperienza 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
È capace di mettere in successione logica una serie di immagini			
<ul style="list-style-type: none"> o Legati alla propria esperienza 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> o Non legati alla propria esperienza 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Riconosce la contemporaneità di più fatti e/o eventi			
<ul style="list-style-type: none"> o Legati alla propria esperienza 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> o Non legati alla propria esperienza 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Riconosce la durata di più eventi o fatti			

○ Legati alla propria esperienza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
○ Non legati alla propria esperienza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Conosce le parti del giorno	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Conosce la scansione dell'anno solare (giorno, settimana, mese, stagione)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Comprende il senso del tempo (quanti anni ho, sono più grande o più piccolo di.....) in relazione a se stesso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Possiede capacità di organizzazione temporale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sa tenere un ritmo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Percepisce i cambiamenti di ritmo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Riproduce semplici strutture ritmiche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ABILITA' SENSORIALI			
	Si	No	In via di sviluppo
1. PERCEZIONE TATTILE			
Sa riconoscere le caratteristiche tattili degli oggetti:			
Caldo – freddo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Duro – molle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Bagnato – asciutto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Liscio – ruvido	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. PERCEZIONE VISIVA			
Sa riconoscere le caratteristiche di:			
Forma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Colore	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dimensione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Movimento	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. PERCEZIONE Uditiva			
Sa comprendere i simboli sonori:			
Campanella	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fischietto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tono di voce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

AREA RELAZIONALE

RAPPORTO CON GLI ALTRI		
	Si	
In situazione di lavoro:		
1. Ricerca il rapporto	<input type="checkbox"/>	
• Come aiuto	<input type="checkbox"/>	
• Per comunicare	<input type="checkbox"/>	
2. Rifiuta il rapporto:		
• Come aiuto		
✓ In modo aggressivo	<input type="checkbox"/>	

✓ In modo passivo	<input type="checkbox"/>
• Per comunicare	
• In modo aggressivo	<input type="checkbox"/>
• In modo passivo	<input type="checkbox"/>
3. Accetta il rapporto pur non ricercandolo	<input type="checkbox"/>
4. Segue istruzioni, consigli, regole	<input type="checkbox"/>
5. Il soggetto si relazione con i pari: (atteggiamento e modalità):	
Assumendo forme aggressive	<input type="checkbox"/>
Isolandosi	<input type="checkbox"/>
Ricercando il contatto fisico	<input type="checkbox"/>
Rendendosi disponibile	<input type="checkbox"/>
Tendendo al confronto costruttivo	<input type="checkbox"/>
Collaborando per il raggiungimento di uno scopo esplicitato	<input type="checkbox"/>
Prediligendo gli scambi nel piccolo gruppo	<input type="checkbox"/>
Prediligendo gli scambi nel grande gruppo	<input type="checkbox"/>
Vivendo passivamente la relazione	<input type="checkbox"/>
Cercando spontaneamente aiuto	<input type="checkbox"/>
Scegliendo un interlocutore (predilige un unico compagno)	<input type="checkbox"/>
Scegliendo più interlocutori (predilige solo alcuni compagni)	<input type="checkbox"/>
Cambiando il modo di relazionarsi a seconda dell'età aspetto fisico dell'interlocutore, sesso	<input type="checkbox"/>

6. Il soggetto osservato si relaziona con l'adulto:

Assumendo forme aggressive	<input type="checkbox"/>	
Tendendo all'isolamento	<input type="checkbox"/>	
Ricercando il contatto fisico	<input type="checkbox"/>	
Rendendosi disponibile	<input type="checkbox"/>	
Collaborando	<input type="checkbox"/>	
Mostrando timore	<input type="checkbox"/>	
Dimostrando fiducia	<input type="checkbox"/>	
Mostrandosi dipendente	<input type="checkbox"/>	
Cambiando il modo di relazionarsi a seconda di : sesso, età, aspetto fisico dell'interlocutore	<input type="checkbox"/>	
Altro		
7. Quali sono i contenuti prevalenti della comunicazione:		
Esperienze personali	<input type="checkbox"/>	
Vissuti	<input type="checkbox"/>	
Racconti spontanei	<input type="checkbox"/>	
Richieste d'aiuto	<input type="checkbox"/>	
Richieste d'informazioni	<input type="checkbox"/>	
Altro		

AREA LINGUISTICO COMUNICAZIONALE

a. ASCOLTARE			
1. Presta attenzione a ciò che ascolta:			
• Nel contesto classe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Nel rapporto individuale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Se interessato, il tempo di attenzione:			
• Non varia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Aumenta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Dimostra maggiori capacità attentive nel tempo e nelle performance in riferimento			
• Alle spiegazioni tecniche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Alle dimostrazioni pratiche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Alle spiegazioni che fanno riferimento alla realtà	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Comprende globalmente ciò che ascolta:			
• completamente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• In modo parziale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Comprende il significato di parole correnti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Comprende ordini e/o consegne	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Comprende domande	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Comprende apprezzamenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Comprende analiticamente ciò che ascolta:			
• Chi ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Dove ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

• Quando ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Cosa fa ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Perché ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Comprende in un breve testo, termini:			
• Solo noti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Anche i non noti estrapolandoli da esso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Altro			
b. LINGUAGGIO VERBALE			
1. Presenta difficoltà nell'articolazione delle parole:			
• Sempre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• In situazione di instabilità emotiva	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Talvolta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Mai	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. È in grado di precisare ciò che capisce ed indicare le informazioni che desidera			
• Sempre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Talvolta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Mai	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Domanda ciò che desidera	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Segnala ciò che non capisce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Utilizza come supporto un linguaggio mimico-gestuale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Usa forme di comunicazione alternative	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Usa un linguaggio ecolalico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Comunica con:			

• parole chiave	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Frase minima	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Frase strutturata	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il linguaggio subisce dei cambiamenti in varie situazioni emotive	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Altro			
b. .PARLARE PER FARSI CAPIRE			
	Si	No	In via di sviluppo
1. Risponde a domande riguardo a fatti vissuti:			
Rispettando l'ordine cronologico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Perdendo di vista quanto voleva dire	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mettendo nel racconto elementi fantastici senza nessi col reale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rispettando un criterio di coerenza in riferimento alle affermazioni date	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. È in grado di raccontare fatti vissuti:			
Rispettando l'ordine cronologico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Perdendo di vista quanto voleva dire	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mettendo nel racconto elementi fantastici senza nessi col reale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rispettando un criterio di coerenza in riferimento alle affermazioni date	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Risponde a domande riguardo a brani letti:			
Rispettando l'ordine cronologico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Perdendo di vista quanto voleva dire	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mettendo nel racconto elementi fantastici senza nessi col reale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rispettando un criterio di coerenza in riferimento alle affermazioni date	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Sa utilizzare un lessico adeguato al contesto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Sa utilizzare lo stesso termine in contesti diversi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Durante una discussione collettiva interviene:			
• Spontaneamente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

• Solo se sollecitato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Solo se interessato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• In modo pertinente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Altro			
c. LEGGERE			
1. Conosce le lettere dell'alfabeto:			
• tutte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Alcune	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Stampatello	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Corsivo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. La lettura è			
• Alfabetica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sillabica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Globale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Legge in modo:			
a. lento	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b. scorrevole	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c. veloce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Talvolta sillabata:			
a. In situazione collettiva	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b. In situazione individualizzata	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Nella lettura			
• Omette alcune lettere	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Inverte l'ordine delle lettere	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Confonde lettere simili	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Non presenta difficoltà	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Anticipa la lettura delle parole	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. Nella lettura:			
• Rispetta tutti i segni della punteggiatura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Rispetta solo alcuni segni di punteggiatura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Legge parole e frasi con espressione:			
• Sempre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Talvolta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Mai	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Comprende globalmente ciò che legge:			
• In modo parziale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Completamente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Comprende analiticamente ciò che legge:			
• Chi?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Dove?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Quando?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Cosa fa?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Perché?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Comprende il significato di una parola in base al contesto in cui è inserita:			
• Sempre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Talvolta in parte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Mai	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Altro			
d. SCRIVERE			
1. È in grado di copiare parole e brevi frasi:			
• Sempre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Talvolta in parte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Mai	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. È in grado di scrivere:			

• in stampato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• In corsivo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Quando scrive sotto dettatura:			
• Omette alcune lettere	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Inverte l'ordine delle lettere	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Confonde lettere simili	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Non presenta difficoltà	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Quando scrive automaticamente			
• Omette alcune lettere	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Inverte l'ordine delle lettere	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Confonde lettere simili	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Non presenta difficoltà	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Quando copia:			
• Omette alcune lettere	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Inverte l'ordine delle lettere	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Confonde lettere simili	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Non presenta difficoltà	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Modifica la grafia			
• Mai	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• In relazione allo stato emotivo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• In relazione alla stanchezza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Altro			
d1. SCRIVERE PER COMUNICARE			
	Si	No	In via di sviluppo
1. Sa rispondere a domande date:			
• Rispettando l'ordine cronologico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Rispettando un criterio di coerenza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Sa scrivere brevi pensieri riguardo al proprio vissuto			
• Rispettando l'ordine cronologico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

• Rispettando un criterio di coerenza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Inserendo elementi fantastici	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Senza nessi con il reale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Sa scrivere brevi messaggi finalizzati a scopi comunicativi:			
• Rispettando l'ordine cronologico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Rispettando un criterio di coerenza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Sa descrivere oggetti, persone, ambienti secondo criteri dati			
5..Sa usare un lessico adeguato al contesto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Altro			
e - RICONOSCERE LA STRUTTURA DELLA LINGUA			
	Si	No	In via di sviluppo
1. È in grado di strutturare una frase minima:			
• Concordando genere e numero	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Concordando soggetto e predicato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. È in grado di strutturare una frase con l'aggiunta di espansioni:			
• Concordando genere e numero	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Concordando soggetto e predicato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Attribuendo un significato logico alla frase	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. È in grado di rispettare le regole ortografiche:			
• Sa usare la maiuscola	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa dividere le parole in sillabe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa usare i digrammi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa usare i trigrammi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa usare l'h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa usare l'accento	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa usare le doppie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sa usare l'apostrofo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Riconosce in una frase semplice:			
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

• Articolo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Nome	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Aggettivo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Verbo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Congiunzione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Preposizioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. È in grado di rispettare le regole sintattiche:			
• Usa correttamente l'articolo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Usa correttamente il nome	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Usa correttamente le preposizioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Usa correttamente le congiunzioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Usa correttamente i verbi in relazione			
○ Alla persona	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
○ Al tempo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Usa correttamente l'aggettivo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Riconosce i segni di interpunzione? Quali?			
7. Usa correttamente i segni di interpunzione? Quali?			
Altro			

AREA LOGICO-MATEMATICA

1. Riconosce oggetti e figure uguali:			
• per forma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Per colore	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Per dimensione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Riconosce oggetti e figure differenti:			
• per forma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Per colore	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Per dimensione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Associa oggetti e figure uguali:			
• Per forma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Per colore	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Per dimensione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Sa disporre in ordine di grandezza oggetti diversi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Sa classificare secondo un solo criterio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Sa classificare secondo più criteri	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Esegue contemporaneamente la classificazione (colore forma) e l'ordinamento (grandezza)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Riconosce insiemi che contengono elementi uguali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Riconosce insiemi che contengono elementi diversi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Riconosce insiemi che hanno lo stesso numero di elementi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Riconosce insiemi che hanno numeri diversi di elementi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Individua relazioni di appartenenza ad un insieme	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

13. Confronta gli insiemi mediante corrispondenza (pochi\molti)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. Ordina due insiemi secondo successioni date	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. Mette in corrispondenza biunivoca gli elementi di due insiemi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Altro			
b – ARITMETICA			
	Si	No	In via di sviluppo
Conosce la successione dei numeri in parola entro il	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Scrive i numeri entro il.....			
• Sotto dettatura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Traducendoli in lettera	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Abbina il simbolo ad una quantità data	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Collega la quantità con la cifra corrispondente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Con materiale strutturato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Senza materiale strutturato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Conosce i simboli < > =	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ordina i numeri secondo una successione:			
• Crescente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Decrescente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Compone e scompone quantità in:			
• Unità	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Decine	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Centinaia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Migliaia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Con materiale strutturato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Senza materiale strutturato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Scrive in successione di numeri naturali secondo una regola data:			
• Doppio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Triplo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Metà	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Altro			
b₁ – ABILITA' DI CALCOLO			
	Si	No	In parte\talvolta
1. Conosce il significato del segno +	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Conosce il significato del segno -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Conosce il significato del segno x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Conosce il significato del segno :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Esegue sulla linea dei numeri la somma di due quantità	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Esegue un'addizione			
• In colonna	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• In riga	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Con riporto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Senza riporto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Con materiale strutturato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Esegue sulla linea dei numeri la differenza tra due quantità	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Esegue una sottrazione:			
• In riga	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Con prestito	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Senza prestito	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Con materiale strutturato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Sa usare la tavola pitagorica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Conosce le tabelline? Quali?.....			
Esegue la moltiplicazione:			

Con una cifra al moltiplicatore	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Con più cifre al moltiplicatore	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Con materiale strutturato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Esegue la divisione:			
	Si	No	In via di sviluppo
Per schieramenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Per raggruppamenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Con una cifra al divisore	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Con materiale strutturato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Divide in parti uguali un oggetto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sa indicare la frazione corrispondente alla parte colorata di una figura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Altro			
c – PROBLEMI			
1. Comprende il testo di un semplice problema:			
• Solo in situazione concreta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Solo con struttura nota	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Individuando dati	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Individuando incognita	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Solo se figurato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Sa rappresentare graficamente semplici problemi:			
• Con un disegno	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Con strumenti tecnologici o strutturato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Con altro			
Sa ipotizzare una soluzione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sa applicare le operazioni: quali?			

5. Sa risolvere semplici problemi a soluzione multipla:			
• Con domande guida	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Individuando domande intermedie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Altro			
d – MISURA			
	si	No	In parte\talvolta
1. Sa utilizzare oggetti o parti del proprio corpo per effettuare misurazioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Sa confrontare due o più oggetti stabilendo il più lungo e il più corto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Sa confrontare due o più oggetti stabilendo il più pesante e il più leggero	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Sa confrontare due o più recipienti stabilendo il più capace e il meno capace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Sa usare gli strumenti di misurazione:			
• Metro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Bilancia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Dosatori liquidi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Sa stabilire equivalenze fra ciascuna unità di misura e le sue unità multiple e sottomultiple:			
• Con tabella	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Senza tabella	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Altro			
e - GEOMETRIA			
	Si	No	In via di sviluppo
1. Sa congiungere due punti con:			
• Una linea spezzata	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Una linea retta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Una linea curva	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Sa riconoscere:			
• Il piano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Il punto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

• La retta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• La semiretta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Il segmento	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Sa usare semplici coordinate, righe, colonne	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Riconosce le figure piane fondamentali:			
• Quadrato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Rettangolo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Triangolo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Cerchio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Conosce le principali caratteristiche di:			
• Quadrato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Rettangolo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Triangolo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Cerchio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Ha il concetto di:			
• Perimetro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Area	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Sa calcolare:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Perimetri di.....			
• Area di			
Altro			

AREA ARTISTICO – ESPRESSIVA

	Si	No	In via di sviluppo
1. Utilizza il disegno per comunicare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Si esprime in modo stereotipato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Disegna solo su modello	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Sa rispettare forme, grandezze, proporzioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Nella coloritura rispetta i contorni delle figure	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Sa seguire un ritmo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Sa riprodurre un ritmo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Altro			