

# SCUOLA PRIMARIA

## GRIGLIE DI OSSERVAZIONE

**ALUNNO:**.....

**SCUOLA DI:**.....

**ANNO SCOLASTICO:**.....

### Indicazioni

La compilazione delle schede di osservazione rappresenta un modo per approfondire la conoscenza delle caratteristiche dell'alunno con cui lavoriamo. Le osservazioni ci permettono di raccogliere le informazioni necessarie per la predisposizione del Piano Educativo Individualizzato (PEI), ci permettono anche di raccogliere elementi utili alla stesura e all'aggiornamento del Profilo Dinamico Funzionale (PDF).

## LEGENDA

Sempre	<b>S</b>
Spesso	<b>SP</b>
Qualche volta	<b>QV</b>
Mai	<b>M</b>

<b>OSSERVAZIONI</b>	<b>INIZIO ANNO</b>	<b>2°QUAD.</b>
<b>AREA DELLA AUTONOMIA</b>		
<b>AUTONOMIA PERSONALE</b>		
Si veste e si sveste da solo		
Si lava le mani da solo		
E' autosufficiente nei bisogni fisiologici		
Sa allacciarsi le scarpe		
E' autonomo a tavola		
<b>AUTONOMIA OPERATIVA</b>		
Predisporre il materiale scolastico per eseguire un lavoro		
Riordina il materiale nell'astuccio dopo l'utilizzo		
Porta a termine nei tempi stabiliti un semplice lavoro		
Riordina il proprio banco al termine di un'attività		
All'interno dell'aula sa recarsi dalla persona indicata per consegnare un oggetto		
All'interno dell'aula sa recarsi dalla persona indicata per riferire un messaggio		
Si orienta nella scuola e sa recarsi nei luoghi che gli vengono indicati		
<b>AUTONOMIA SOCIALE</b>		
Conosce il percorso per venire a scuola		
Per strada sta in fila sul marciapiede		
Per strada va tenuto per mano		
Sa dire in che paese abita		
Sa dire in che via abita		
Conosce il denaro		
Sa utilizzare il denaro		
<b>AREA AFFETTIVO-RELAZIONALE</b>		
<b>LE RELAZIONI CON I COMPAGNI</b>		
Mantiene il contatto oculare verso l'interlocutore		
Ricambia il saluto verbalmente		
Saluta spontaneamente		
Accetta di essere aiutato		

Chiede di essere aiutato		
Accetta l'invito a giocare con un compagno		
Accetta di giocare in gruppo		
Chiede di giocare		
Si avvicina al/ai compagno/i per formulare richieste		
Racconta spontaneamente di sé e delle proprie esperienze		
E' aggressivo verbalmente		
E' aggressivo fisicamente		
Rispetta le regole del gioco con un compagno		
Accetta le regole del gioco nel gruppo		
Accetta di lavorare con un compagno		
Partecipa alle attività di gruppo		
<b>LE RELAZIONI CON GLI ADULTI</b>		
Mantiene il contatto oculare verso l'interlocutore		
Ricambia il saluto verbalmente		
Saluta spontaneamente		
Accetta di essere aiutato		
Chiede di essere aiutato		
Racconta spontaneamente di sé e delle proprie esperienze		
E' aggressivo verbalmente		
E' aggressivo fisicamente		
Riconosce ed accetta con piacere le gratificazioni		
Accetta il rimprovero		
<b>AREA DEL SE'</b>		
Riesce a stare in classe per il tempo richiesto		
Sa stare seduto al proprio banco		
Dimostra interesse per le attività proposte		
La motivazione all'apprendimento è estrinseca		
La motivazione all'apprendimento è intrinseca		
Possiede un livello adeguato di autostima		
Assume atteggiamenti autolesivi		
È instabile e irrequieto/a		
Colpisce morde e tira calci ad altre persone		
Presenta movimenti: si dondola, gira su se stesso, batte le mani, altro...		
È capace di prendere iniziative, decisioni		
Agisce in modo consapevole		
Rifugge il contatto fisico		
Cerca il contatto fisico		

<b>AREA NEUROPSICOLOGICA</b>		
<b>ATTENZIONE</b>		
Mantiene il contatto oculare con l'interlocutore		
Presta attenzione uditiva		
Presta attenzione alle attività svolte individualmente		
Presta attenzione nelle attività svolte nel piccolo gruppo		
Presta attenzione nelle attività svolte nel grande gruppo		
Presta attenzione nelle attività in cui è richiesto il controllo oculo-manuale		
Presta attenzione nelle attività in cui è richiesto il controllo oculo-grafo-motorio		
Sa opporsi a stimoli che possono distogliere l'attenzione		
Ha bisogno, per essere attento, della vicinanza dell'adulto		
<b>MEMORIA</b>		
Possiede la memoria a breve termine		
Possiede la memoria a lungo termine		
Possiede memoria visiva		
Possiede memoria uditiva		
<b>ORGANIZZAZIONE SPAZIO TEMPORALE</b>		
Ordina sequenze in successione temporale utilizzando gli indicatori prima-dopo		
Orina sequenze in successione temporale utilizzando gli indicatori prima-dopo-infine		
Sa ordinare i principali momenti della giornata usando le parole mattina-pomeriggio-sera-notte con riferimenti al proprio vissuto		
Conosce la sequenza dei giorni della settimana		
Conosce i mesi		
Conosce le stagioni		
È in grado di usare l'orologio		
Utilizza i fondamentali indicatori spaziali:		
- Sopra e sotto .....		
- In alto e in basso.....		
- Dentro e fuori.....		
- Vicino e lontano.....		
- Davanti e dietro.....		
<b>AREA COMUNICAZIONALE E LINGUISTICA</b>		
<b>COMUNICAZIONE NON VERBALE</b>		

Usa il linguaggio non verbale		
Accompagna la parola con il gesto		
E' inibito nella mimica		
Il volto è espressivo		
<b>COMUNICAZIONE VERBALE</b>		
Si esprime usando la parola – frase		
Si esprime utilizzando frasi incomplete		
Si esprime utilizzando frasi adeguatamente strutturate		
Non pronuncia i seguenti fonemi.....		
Pronuncia in modo scorretto i seguenti fonemi.....		
<b>LINGUAGGIO FUNZIONALE</b>		
Nomina oggetti di uso comune		
Nomina le persone note		
Chiede le cose che vuole		
Usa il linguaggio per chiedere informazioni		
Identifica e descrive ciò che vede e sente		
Risponde a semplici domande		
<b>ARTICOLAZIONE</b>		
Parla debolmente a bassa voce		
E' difficile capirlo		
Parla lentamente e con fatica		
Parla velocemente in modo rapido		
Parla con interruzioni, arresti, pause		
<b>COMPRESIONE</b>		
Ascolta e risponde con comportamenti adeguati a semplici richieste verbali		
Ascolta ed esegue due consegne date in ordine successivo		
Ascolta storie, racconti, fiabe e risponde a domande scegliendo tra due o tre figure risposta		
Ascolta una semplice richiesta riferita a situazioni pratiche e risponde in modo adeguato		
Ascolta un semplice racconto e risponde alle domande poste indicando le corrette figure-risposte		
Ascolta un semplice racconto e risponde oralmente alle domande		
Ascolta e comprende in relazione all'interesse per i contenuti presentati		
<b>AREA MOTORIO-PRASSICA</b>		
<b>MOTRICITA' GLOBALE</b>		
Riesce a mantenere il capo eretto		
Riesce a mantenere la posizione seduta		

Sta in piedi senza difficoltà		
Sta in piedi senza perdere l'equilibrio		
Sa gattonare		
Sa rialzarsi		
Cammina da solo		
Corre senza inciampare		
Salta sul posto		
Salta un piccolo ostacolo		
Sa scendere e salire le scale da solo		
Si mantiene in equilibrio su un piede		
Sa percorrere un tracciato		
Sa camminare a ritmo		
Si ferma ad un segnale		
Lancia la palla		
Afferra la palla		
Calcchia la palla		
Ha una buona coordinazione globale		
E' rigido nei movimenti		
<b>MOTRICITA' FINE E COORDINAZIONE OCULO-MANUALE</b>		
Riesce ad afferrare un oggetto		
Lancia un oggetto per prenderne un altro		
Muove oggetti da una mano all'altra		
Costruisce una torre con i cubetti		
Sa infilare, autonomamente, perle in un filo		
Sa fare, autonomamente, una pallina con il pongo		
Sa strappare, autonomamente, un foglio		
Sa eseguire, autonomamente, facili piegature		
Impugna le forbici correttamente		
Sa ritagliare		
Necessita di aiuto nel ritagliare		
Sa incollare		
Necessita di aiuto nell'incollare		
<b>SCHEMA CORPOREO</b>		
Riconosce la figura umana		
Riconosce le parti del corpo :		
- su di sé.....		
- sugli altri.....		
- su un'immagine.....		
E' in grado di imitare a specchio dei gesti		
Sa ricostruire la figura umana		
<b>LATERALITA' DOMINANTE</b>		

Distingue la destra dalla sinistra su di sè		
Predominanza mano..... (dx o sx)		
Predominanza piede.....(dx o sx)		
Predominanza occhio .....(dx o sx)		
<b>AREA COGNITIVA</b>		
<b>ABILITA' PERCETTIVE DI TIPO VISIVO</b>		
Discrimina grande-piccolo		
Discrimina il più grande dal più piccolo		
Discrimina alto-basso		
Discrimina il più alto dal più basso		
Discrimina lungo – corto		
Discrimina il più lungo dal più corto		
Discrimina aperto – chiuso		
Discrimina i colori		
Nomina correttamente i colori		
Utilizza i colori in maniera appropriata		
<b>ABILITA' PERCETTIVE DI TIPO Uditivo</b>		
Ascolta e ripete un semplice ritmo		
Ascolta e ripete una semplice canzone		
Ascolta e ripete una semplice filastrocca		
Riconosce la natura di un rumore o di un suono (per esempio di un oggetto che cade)		
<b>STILE DI APPRENDIMENTO</b>		
Agisce per prove ed errori		
Utilizza strategie manipolativo – concrete		
Utilizza strategie rappresentative		
Utilizza strategie simboliche		
<b>RAGIONAMENTO E STRATEGIE UTILIZZATE</b>		
È capace di trasferire apprendimenti da un contesto all'altro, utilizzando competenze acquisite in situazioni diverse		
È capace di fare previsioni		
Sa trarre conclusioni in situazioni diverse		
È capace di utilizzare in modo globale le informazioni		
<b>ABILITA' LOGICO – MATEMATICHE</b>		
Dato un gruppo eterogeneo di oggetti:		
- Manipola.....		
- Osserva .....		
- Individua caratteristiche comuni.....		
- Individua caratteristiche differenti.....		
Sa classificare un gruppo di oggetti in base a:		
- Colore.....		
- Forma.....		

- Dimensione.....		
- Funzione.....		
Sa seriare con:		
- Tre elementi.....		
- Quattro elementi.....		
- Più di quattro elementi.....		
Conosce i quantificatori:		
- Tanti.....		
- Pochi.....		
- Nessuno.....		
Riconosce, legge, rappresenta:		
- Relazioni generiche.....		
- Relazioni d'ordine.....		
- Relazioni di valore.....		
- Relazioni temporali.....		
Sa individuare problemi di tipo pratico in situazioni di esperienza		
Data una semplice situazione problematica di tipo pratico, sa individuare una soluzione scegliendola tra due o tre proposte		
Riconosce e sa scrivere i simboli numerici		
Riconosce i numeri fino a .....		
Associa la quantità al simbolo numerico e viceversa		
Conta gli oggetti mediante attività manipolativa		
Ha acquisito i concetti e sa usare i simboli +,-,=,.....		
Compone e scompone le quantità entro il .....		
Riconosce il valore posizionale delle cifre		
Esegue numerazioni progressive fino al .....		
Esegue numerazioni regressive dal.....		
Ha il concetto di aggiungere		
Ha il concetto di togliere		
Esegue addizioni con le dita		
Esegue addizioni con materiali non strutturati		
Esegue addizioni con l'abaco		
Esegue addizioni con la linea dei numeri		
Esegue sottrazioni con le dita		
Esegue sottrazioni con materiali non strutturati		
Esegue sottrazioni con l'abaco		
Esegue sottrazioni con la linea dei numeri		
Esegue addizioni e sottrazioni in colonna senza cambio		

Ha il concetto di moltiplicazione		
Ha il concetto di divisione		
Esegue moltiplicazioni e divisioni per schieramenti e raggruppamenti		
Sa usare correttamente i simboli x, :		
Applica una delle quattro operazioni alla soluzione di problemi		
Altro .....		
<b>AREA DELL'APPRENDIMENTO</b>		
<b>GIOCO</b>		
Preferisce il gioco di movimento		
Preferisce il gioco tranquillo		
Fa prevalentemente gioco di:		
- manipolazione funzionale (battere, lanciare).....		
- di costruzioni (incastri).....		
- simbolico.....		
- di ruolo.....		
- di gruppo.....		
<b>ESPRESSIONE GRAFICA</b>		
C'è lo scarabocchio spontaneo.		
Esegue tratti verticali ed orizzontali		
Sa eseguire i contorni esterni ed interni di una figura geometrica		
Traccia una linea chiusa		
Traccia una linea aperta		
Traccia una linea retta		
Traccia una linea curva		
Ricalca figure semplici		
Completa una figura		
Nel colorare rimane nella figura		
Impugna correttamente la matita		
Disegna forme chiuse cui attribuisce un significato		
Crea un disegno attinente alla realtà		
Rispetta i rapporti di grandezza		
Tende a fare disegni ripetitivi		
Rappresenta attraverso il disegno un racconto		
Riconosce i colori		
Usa i colori in modo appropriato		
Usa sempre gli stessi colori		
<b>LETTURA</b>		
Riconosce i grafemi		
Sa dire più parole che iniziano con un determinato suono		

Riconosce il suo nome		
Riconosce alcune parole		
Legge sillabe semplici		
Legge parole semplici		
Legge parole con digrammi		
Legge sillabando		
Ha una lettura scorrevole		
Legge e comprende una frase		
Legge e comprende un semplice racconto		
Legge immagini		
<b>SCRITTURA</b>		
Associa grafemi uguali		
Copia forme semplici e lettere		
Scrive il suo nome		
Scrive, sotto dettatura, lettere		
Scrive, sotto dettatura, sillabe		
Scrive, sotto dettatura, parole semplici		
Scrive, autonomamente, parole		
Scrive, autonomamente, frasi minime		
Scrive brevi testi sensati		
Scrive in stampatello		
Scrive in corsivo		
Altro .....		
<b>APPRENDIMENTI CURRICOLARI</b>		
Apprende con facilità i nuovi argomenti		
Apprende in modo meccanico		
Per imparare ha bisogno di sequenzializzare il compito		
Impara se è supportato nel percorso		
Per apprendere ha bisogno di spiegazioni dettagliate		
Apprende se stimolato e sostenuto		
Ha bisogno di costante riferimento concreto		
Mostra fatica negli apprendimenti curricolari		
Applica le conoscenze se aiutato dall'adulto		
Altro .....		